

Beiträge von Konrad Ameln im Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie (132) von 1955- 1992/93

(erstellt von Andreas Marti)

Grundsätzliches (2)

Der gegenwärtige Stand und die vordringlichen Aufgaben der hymnologischen Forschung

06.062 - 069

Von der Verantwortung der Herausgeber neuer Gesangbücher. Erfahrungen und Einsichten aus der Vergangenheit - Richtlinien ...

30.043 - 048

Über Quellen und Gesangbücher (14)

Das Liedbüchlein des Daniel Rump / Ülzen 1587

01.047 - 062

Teutsch Kirchen ampt Straßburg 1524 oder 1525?

01.096 f.

Eine ältere Auflage des Konstanzer "Nüw gsangbüchle"

01.097 - 099

Das Wienhäuser Liederbuch (um 1460)

01.102

Quellen zur Hymnologie: Darmstadt

01.124 f.

Das Achtliederbuch vom Jahre 1523/24

02.089 - 091

Ein Kantorenbuch aus Pommern

07.052 - 078

Der Liedpsalter von Kaspar Ulenberg, Köln 1582. (LitB)

07.185 - 188

Ein vorreformatorisches Gebet- und Andacht-Buch als hymnologische Quelle

10.131 - 138

Das Gesangbuch des Johann Leisentrit von 1567. (LitB)

11.191 f.

Das handschriftliche Choralbuch des Organisten C.I.Engel vom Jahre 1775 (Nachtrag S. 265)

12.171 - 186

Das Klugsche Gesangbuch, Wittenberg 1529. Versuche einer Rekonstruktion

16.159 - 162

Nochmals: Ein Heidelberger Choralbuch vom Jahre 1766

17.244

Das Hessen-Homburgische Gesangbuch Homburg vor der Höhe 1734

25.049 - 054

Über einzelne Lieder und Melodien (29)

Die älteste Überlieferung der Weise "Ein feste Burg ist unser Gott"

01.110 - 112

Das Lied "O Herre Gott, dein göttlich Wort"

03.033 - 043

"Es wolle Gott uns gnädig sein". Über Herkunft und Gestalt der "Straßburger" Melodie

03.105 - 108

Luthers Anteil an dem Liede "Nun laßt uns den Leib begraben"

03.108 - 112

Der Taufgesang der Böhmischen Brüder

03.120

"Es ist ein Ros entsprungen". Strittige Fassungen von Text und Weise

05.146 - 154

"Ach Gott, vom Himmel sieh darein"

06.100 - 112

"Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott"

07.109 - 115

"Wenn wir in höchsten Nöten sein"

09.156 - 159

Die ältere Weise des Liedes "Wir Christenleut..."

10.173 - 176

"Quem pastores laudavere"

11.045 - 088

"Ohn Gott muß ich mich aller Freuden maßen". Eine Villanellenweise von Leonhard Lechner als Gemeindelied

14.188 f.

"Resonet in laudibus" - "Joseph, lieber Joseph mein". Nachtrag: 22,276

15.052 - 112

Eine niederländische Psalm-Weise, Vorlage oder Nachbildung der Melodie von "Ein feste Burg". Eine Diskussion

18.189 - 195

Eine Kirchenlied-Melodie von Erasmus Alber und seine Vorlage

18.196 f.

Die "Silberweise" von Hans Sachs - Vorlage evangelischer Kirchenlieder?

21.132 - 137

"Sing heut und freu dich, Christenheit". Eine wandernde Melodie?

22.156 - 160

"In Jesus Namen heben wir an"

22.160 - 165

Eine sonderbare Quempas-Dichtung

24.110 - 113

Nochmals zu "Gib unserm Fürsten und aller Obrigkeit"

25.103 f.

Ein gnadenreiches Lied im Ton "Gar lustig ist spazieren gehn"

25.141 - 144

"Gleich wie das Gras..." Eine "dunkle Stelle" in dem Psalmlied von J. Gramann (EKG 188)

26.118 - 135

Komm, Heiliger Geist, Herre Gott. Zur Geschichte einer Melodie

28.013 - 028

Psalmus In exitu Israel verdeutscht

28.065 - 067

Gott der Vater wohn uns bei. Direkte oder indirekte Anrede?

28.084 - 091

Die Cantio "In dulci iubilo"

29.023 - 078

"All Ehr und Lob soll Gottes sein". Ein deutsches Gloria - von Martin Luther?

31.039 - 052

"Es wolt uns Gott genedig sein" Eine "Straßburger" Melodie aus Wittenberg

32.146 - 157

"Herr Gott, laß dich erbarmen". Ein mißachtetes Kirchenlied im Ton " Innsbruck, ich muss dich lassen"

34.095 - 097

Historische hymnologische Themen (14)

Geistliche Lieder der Devotio moderna

02.145 f.

Zur Entstehungszeit und Herkunft der Straßburger Lutherweisen

04.101 - 109

Mittelniederdeutsche Osterlieder aus vorreformatorischer Zeit

09.121 - 133

Zur Frage der Datierung des "Teutsch Kirchen ampt"

12.141 - 148

Über die "Rabenaas"-Strophe und ähnliche Gebilde

13.190 - 194

Unbekannte Psalm-Lieder des Hochbarock

14.179 - 187

Altböhmische Weihnachtslieder

21.162 - 165

Ein Nachtrag zum 15. Band 1970 (betr. Kindelwiegen)

22.276

Entlarvter Rationalismus

26.184 f.

Die Drehleier als Instrument geistlicher Musik

31.108 f.

Die Fermate im evangelischen Kirchenlied

33.095 - 110

Nochmals: Die Fermate im evangelischen Kirchenlied

34.127 f.

Weihnachten in der Musik. Ein erweiternder Literaturbericht

34.129 - 131

"Risi, ploro, fui, non sum..." Zu einer Motette von Leonhard Lechner 1581

26.151 - 156

Über Liedverfasser und Gesangbuchherausgeber (8)

Ein Goldschmied als Dichter geistlicher Madrigale

01.109 f.

Johannes Keuchenthal

03.121 - 124

Luthers Liedauswahl

05.122 - 125

Michael Altenburg

08.153 - 158

Valentin Trillers Bekenntnis

16.163 - 169

Johann Gottfried Herder als Gesangbuch-Herausgeber

23.132 - 144

Johann Eberlin von Günzburg. Ein Nachtrag

30.096 - 098

Luthers Kirchenlied und Gesangbuch. Offene Fragen

32.019 - 028

Literaturberichte: Übersichten und einzelne Titel und Gebiete (40)

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

02.240 - 253

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

03.217 - 232

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

04.244 - 260

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

05.254 - 269

Kirchenlied und Kirchenmusik in der deutschen reformierten Schweiz im Jahrhundert der Reformation (LitB)

06.150 - 153

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

06.218 - 242

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

07.302 - 322

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

08.253 - 270

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

09.229 - 253

Neue Faksimile-Ausgaben alter Quellen. (LitB)

10.179 - 182

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

10.257 - 279

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

11.233 - 248

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

12.243 - 258

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

13.239 - 256

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

14.231 - 250

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

15.242 - 266

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

16.237 - 250

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

17.267 - 284

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)

18.237 - 262

Biblische Historien. (LitB)

19.231 - 232

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
19.259 - 291

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
20.221 - 242

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
21.204 - 226

Neudrucke alter Quellen zur Hymnologie. (LitB)
22.198 - 204

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
22.231 - 254

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
23.211 - 232

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
24.181 - 204

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
25.166 - 182

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
26.218 - 240

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
27.249 - 260

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
28.195 - 212

Rückschau auf das Luther-Jahr 1983
29.190 - 196

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
29.225 - 244

Eine neue Ausgabe der geistlichen Lieder und Kirchengesänge Luthers (M. Jenny)
30.107 - 127

Eine niederländische Kirchenlied-Bibliographie (Fontes hymnodiae Neerlandicae impressi 1539-1700)
30.131 f.

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
30.211 - 228

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
31.198 - 219

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
32.263 - 280

Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)
33.247 - 259

Ein Standardwerk über Johann Walter
34.132 - 138

Literaturberichte: Quellenausgaben, Hilfsmittel (25)

Drei neue Faksimile-Drucke alter Gesangbücher
01.102 - 107

Nachdrucke alter Gesangbücher, Agenden und Liederblätter I
02.141 - 144

Nachdrucke alter Gesangbücher, Agenden und Liederblätter II. (LitB)

04.137 - 141

Neudrucke hymnologischer Standardwerke. (LitB)

09.183 - 187

Faksimile-Nachdrucke alter Gesangbücher

12.188 - 191

Eine Neuauflage des Bonner Gesangbuchs von 1550

12.192 - 194

Faksimile-Nachdrucke alter Gesangbücher. (LitB)

13.199 - 202

Hilfen zur Bibliographie hymnologischer Quellen. (LitB)

14.200 f.

Faksimile-Nachdrucke alter Liedersammlungen. (LitB)

14.201 - 203

Neue Faksimile-Ausgaben katholischer Gesangbücher. (LitB)

16.197 f.

Ein dänisches Choralbuch vom Jahre 1764. (LitB)

17.242 - 244

Das Lochamer Liederbuch. (LitB)

18.205 - 207

Neue Faksimiledrucke hymnologischer Quellen. (LitB)

19.236 - 240

Neudrucke alter Quellen zur Musik. (LitB)

20.194 - 196

Neudrucke alter Quellen zur Hymnologie und Musik. Ein Lit.bericht

21.169 - 173

Einige Neudrucke alter Quellen zur Hymnologie und zur Musiktheorie

23.183 - 187

Handschriften und Drucke in Faksimile-Wiedergaben

24.132 - 138

Gesangbücher in Faksimile-Ausgaben und Musikkritik in Neudruck

25.132 - 140

Neudrucke alter Quellen zum Kirchenlied und zur Musik

26.198 - 202

Faksimile-Neudrucke alter hymnologischer Quellen

27.242 - 244

Neue Faksimile-Nachdrucke alter Quellen und Schriften zur Hymnologie und Kirchenmusik

28.158 - 162

Neue Faksimile-Ausgaben alter Quellen

29.197 - 201

Neue Faksimile-Ausgaben zur Hymnologie und Kirchenmusik

30.128 - 131

Faksimile-Ausgaben alter Quellen zur Hymnologie und Kirchenmusik

31.127 - 130

Faksimile-Ausgaben zur Kirchenmusik

32.177 f.